



SAINTE-ANNE-SUR-SEVRE • DEUX-SÈVRES • 79

Un Château "fort" en animations  
[www.chateau-saintmesmin.fr](http://www.chateau-saintmesmin.fr)



## AU FIL DE L'HISTOIRE



Pierre de Montfaucon, seigneur du Château de Saint Mesmin, le fait construire aux alentours de 1370. La seigneurie dépend alors de Guillaume Larchevêque, seigneur de Parthenay. À cette époque, le château est entouré de douves en eau, alimentées par la rivière (encore existante) " le Sevreau ". Au XV<sup>e</sup> siècle, la famille Montfaucon le fortifie en y ajoutant l'imposant donjon de 28 mètres. Bien que défensif, il sert principalement de lieu de résidence.

Quatre familles s'y succèdent durant les XVI<sup>e</sup>, XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles : les Duplessis, Vaudrey de Saint Phal, Petit de la Guierche et Vasselot. Cette dernière l'abandonne en 1766.

Le château de Saint Mesmin n'a jamais connu de faits de guerre au moyen-âge. Le seul siège avéré a lieu durant les Guerres de Vendée. En effet, en février 1796, durant quatre jours, une quarantaine de vendéens royalistes s'y réfugient. Le château est vendu comme bien national en 1798.

La famille Proust l'achète avec son domaine en 1818. Il sert d'hôpital militaire durant la Première Guerre mondiale. Propriété d'une association de 1990 à 2003, le château est classé Monument Historique en 1993. Aujourd'hui, il appartient à une collectivité territoriale : le Syndicat Mixte du Château de Saint Mesmin, qui en assure la restauration et l'animation.

## ACCESSIBILITÉ

Le Château de Saint Mesmin offre une réelle autonomie aux personnes à besoins spécifiques : auditif, mental, moteur et visuel.

Stationnement réservé à proximité de l'accueil, fauteuils roulants à disposition, audio/visioguides, vidéo de présentation, signalétique braille, boucle magnétique et tout un programme d'animations accessibles à tous.



Vocalisation du site internet par



## AU FIL DES VACANCES... D'ÉTÉ



TOUS LES JOURS

## DU 9 JUILLET AU 27 AOÛT « HISTOIRES DE TABLE »

Animations quotidiennes proposées aux visiteurs, en complément d'une visite guidée.

### "DRESSER LA TABLE" AVEC LE PANETIER



Le panetier en tant qu'officier du service de bouche du château est chargé du pain et du couvert. C'est aussi le maître des bonnes manières, des us et coutumes des grands banquets à la cour. Homme de grand savoir, ses compétences touchent au contenu de l'assiette, aux arts de la table, aux statuts des invités et à la gestion du personnel de maison. Avec le panetier, attardez-vous à table dans le logis seigneurial du château !

### PARCOURIR LA "TABLE DES MATIÈRES" AVEC L'ÉRUDIT



Le neveu du châtelain de Saint Mesmin, grand voyageur à ses heures, a rencontré nombres d'artistes et philosophes. De retour d'Italie, il trépigne d'impatience à l'idée de présenter sur les tables de la chapelle savoir-faire, techniques et expérimentations artistiques. Avec l'artiste « en herbe », oscillant entre arts et artisanat, faites le « tour de table » des objets et matières pour laisser libre cours à la création : mosaïque, vitrail, peinture et pigments.

### "JOUER CARTE SUR TABLE" AVEC LE PARIEUR



Le parieur, personnage de bonne famille, au confortable revenu, est un homme éduqué. Commerçant, marchand, il est aussi vendeur de divertissements. Déballant sa malle aux trésors dans la cour du château, il vend du rêve avec les jeux en bravant les interdits de l'Eglise et en pactisant avec le diable. Avec le parieur, à la fois joueur et arbitre, invitez-vous à la table des passe-temps de réflexion, de jeux physiques et tactiques.

Photos non contractuelles





## AU FIL DES VACANCES... D'ÉTÉ > les weekends de juillet



📅 15 et 16 juillet

### TABLE DE CHIRURGIE



La compagnie **Barbe-Torte**, troupe d'archers et routiers, s'attache à faire découvrir l'univers médico-chirurgical durant la guerre de Cent ans. De la table de chirurgie à la table d'hygiène, il est question d'extractions de dents, du soin des blessures, du traitement des hémorragies, de trépanation, de pansements, sans oublier les nécessités d'hygiène de ces actes médicaux.

📅 22 et 23 juillet

### TABLE À TRÉTEAUX



Une table et des tréteaux... que le spectacle commence ! C'est chose faite avec **l'Atelier de Lucarius** qui, sous son échoppe, parle de l'univers des marionnettes. De leur fabrication, allant de la sculpture au montage, puis à leur manipulation, les marionnettes à fil et à main prennent vie. Une vraie découverte autour de ces petits personnages tous de fils vêtus !

📅 29 et 30 juillet

### TABLE À OUVRAGE



La table de tailleur et l'échoppe de dame Gyselette, taillandière d'habits de la compagnie de la **Lune d'Ambre**, regorgent d'étoffes, d'outils, de mannequins habillés, gabarits et toises indispensables à la confection de robes et mantels, coiffes et chapeaux. Un vrai savoir-faire amusé sur les silhouettes des « bonnes gens » au moyen-âge !



## AU FIL DES VACANCES... D'ÉTÉ > les weekends d'août



📅 5 et 6 août

### TABLE DE MAGIE



La magie est vieille comme le monde... Les premiers à gagner leur vie en présentant des tours de magie furent les jongleurs du moyen-âge, artistes ambulants, avaleurs de sabres, cracheurs de feu, chanteurs et danseurs. Par des tours de magie sur table mais aussi en déambulation, **Sirius l'illusionniste**, transporte le public dans un monde magico-médiéval !

📅 12 et 13 août

### TABLE DE CUISINE



La **Confrérie Facétieuse** est au fourneau ! Le feu est en place, en attente du gibier rapporté. Flattée par une douce odeur d'épices, la cuisine est en action : pots, poêles, passoirs, écumoirs, fers à gaufres, mortiers, lèchefrites... le tout orchestré par le maître-queux du château autour duquel les potagers, les sauciers et les galopins s'affairent.

📅 19 et 20 août

### TABLE DE TAVERNE



Villes et villages au moyen-âge possèdent tavernes et cabarets, véritables lieux de sociabilité. On y boit, joue, commerce, échange, on s'y bat et s'y divertit. Avec la compagnie des **Tard-Venus**, la taverne du château s'anime et chacun prend son rôle à cœur : tavernier, crieur de vin, pardonneur, vendeur ambulant, sans oublier les clients, tels les marchands, pèlerins, étudiants, jeunes célibataires ou ouvriers.

Photo non contractuelle





# AU FIL DU TEMPS

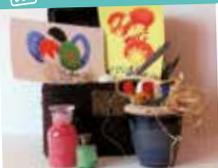


## DU 16 AU 23 AVRIL « PÂQUES TOUT EN CONTES ET IMAGES »

Chaque après-midi, le château est ouvert avec au programme : une visite du château, un jeu sur le thème de Pâques et deux temps forts :

16 avril

### TABLE À DESSIN



Sur une table à dessin, avec l'Atelier Pigments et Vermeil, c'est la découverte de l'enluminure au pochoir ou au pinceau, aux racines médiévales mais au charme résolument contemporain. Histoire de s'accouder à table !

23 avril

### CONTES DE TABLE



À Pâques, c'est l'occasion avec Les Temps d'Aéonor de tourner les regards vers les assiettes pour écouter des histoires gourmandes de repas de noces et de festins légendaires issus de contes du moyen-âge. Histoire de se mettre à table !

## 16 ET 17 SEPTEMBRE : TABLE DE BANQUET

Avec l'Alliance des Lions d'Anjou, dans le cadre des journées du patrimoine, place au « grand banquet » en l'honneur de Louis III d'Anjou, roi de Naples, comte de Provence et duc d'Anjou.

22 et 23 octobre

### TABLE D'EXPÉRIENCES À L'ÉCOLE DE MAGIE



Entre école d'apprentis sorciers et école de magie, les professeurs un peu extravagants et décalés de la Confrérie Facétieuse s'adonnent à des expériences magiques. Histoire de faire tourner les tables !

27 oct. au 5 nov.

### TABLE D'HISTOIRES FAÇON PLAYMOBIL®



Avec Play-Original, les Playmobil® s'installent et racontent des histoires de tables : table de banquet, de travail, de collecte des impôts, de négociation, de cuisine, de taverne, d'architecte... Histoire de s'attarder à table !

Figurines issues de collections privées avec l'aimable autorisation de Playmobil® France. Cet événement n'est ni organisé ni sponsorisé par Playmobil®.



# INFORMATIONS PRATIQUES

## OUVERTURE DU CHÂTEAU

01

AVRIL						
L	M	M	J	V	S	D
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

MAI						
L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

JUIN						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

JUILLET						
L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

AOÛT						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

SEPTEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

OCTOBRE / NOVEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

- jours avec animations
- jours sans animations
- jours fermés



### LA BOUTIQUE

Sur place, disponible aux horaires d'ouverture du château, accès libre. Sur internet, toute l'année.



### E-BILLETTERIE

Pour éviter les files d'attente.



### CARTES D'ABONNEMENT

Des cartes privilège et ambassadeur pour un accès gratuit au château.

Du 16/04 au 08/07 et du 03/09 au 05/11

Du 09/07 au 27/08\*



14h30 - 18h30

Adulte : 6 €  
Adulte tarif réduit : 4,5 €  
Enfant (6 à 14 ans) : 3 €

10h30 - 13h et 14h - 19h

Adulte : 8 €  
Adulte tarif réduit : 6,5 €  
Enfant (6 à 14 ans) : 4 €

Visite guidée ou libre. Temps de visite : de 1h30 à 2h30 selon saison.

\*Entre 13h et 14h, les espaces accueil/boutique, pique-nique et restauration rapide restent ouverts à tous.





## PLAN D'ACCÈS



## CONTACT



Château de Saint Mesmin  
Lieu-dit La ville  
79380 Saint André sur Sèvre

+33 (0)5 49 80 17 62

[www.chateau-saintmesmin.fr](http://www.chateau-saintmesmin.fr)



N° de licences d'entrepreneur du spectacle  
1-1061182 / 2-1061183 / 3-1061184



© Création graphique / Mise en page : Univers'elles - [www.studio-universelles.fr](http://www.studio-universelles.fr)  
Crédits photos : E. Nicolas, A. Mathé, J. Fiché, A. Lacouture, L'Oriflamme, Puy du Fou, Entresorts, La Lune d'Ambré, Les Temps d'Anor, Machina Silente, B.A. Braud, La Confirmerie Facétieuse, Cie Barbe Torie, Atelier de Lucanus, Sirius l'illusionniste, De Moneta, Les Compagnons de l'Hermine, Radeuse, Atelier Pigments et Vermell.

